



El miércoles día 24 de Octubre a las 15:30 tuvo lugar la entrega de premios de InterCIDEDEC 2018, en InteriHote, Barcelona. Tras arrancar con la presentación por parte de Marisa Santamaria, comenzó el acto con un video explicativo del Concurso Internacional de Diseño de Entornos Contract InterCIDEDEC <https://youtu.be/wGpxDJ-9X11> . Se dio paso a Francisco Juan Ortiz (CEO Beltá & Frajumar) que agradeció a patrocinadores, colaboradores y por supuesto participantes por hacer realidad esta tercera edición.

A continuación, se hizo entrega del Premio Honorífico, por toda su trayectoria, a la cadena hotelera Palladium Hotel Group, del grupo de empresas Matutes, recogió el premio Carlos Bermúdez, Director de Compras de Obra y Equipamiento Hotelero. El cual ofreció una charla acerca de Palladium Hotel Group, dando a conocer sus diferentes firmas de hoteles, requerimientos de una empresa como esta, experiencias y futuros proyectos. Destacando la evolución de la cadena en la última década la cual situa como eje central la experiencia del usuario.

Tras la master class de Carlos Bermúdez, se dieron a conocer los ganadores del certamen:

- Primer Premio Categoría Profesional por ser una solución polivalente a cualquier lugar y forma, en el que se genera un sistema aplicable a diversos lobbies sin importar el usuario que los habita fue para David Puerta por el proyecto #Sistmaleta. Hizo entrega del premio Carlos Bermúdez.
- Primer Premio Categoría Estudiante por crear un espacio funcional evocando los 5 sentidos a partir de un solo elemento que contenga diversos usos fue para Arlet Toral y Lorena Romero, por el proyecto Senses Contained. Hizo entrega del premio Raquel García, jefa de compras de la cadena hotelera HG.
- Primer Accesit por crear un concepto diferenciador por su estética, basándose en una piel o membrana para recubrir el espacio., fue para Volteo Interiorismo, por el proyecto Membrana. Hizo entrega Ramón Gabarró, Presidente de CENFIM.
- Segundo Accesit, por generar un proyecto sublime a través de la artesanía, destinado a un mercado exigente en busca de experiencias exclusivas, es para Estudio Pulpas por el proyecto Níдора. Hizo entrega del accesit Teresa Casas, decana del CODIC (Colegio de Diseñadores de Interior y decoradores de Cataluña).
- Tercer Accesit por un diseño urbano, industrial y consistente, en el que destacan la sutileza en los detalles como juntas de retracción y estilo minimalista es para Dröm Living por el proyecto Rum Urban Hotel. Hizo entrega Pablo Soler, gerente de Grupo Maza.
- Mención especial del Jurado, por crear una obra en la que se desafía a la naturaleza y proyectado para funcionar en una ubicación adversa y extrema como el desierto es para Lucía Llido por el proyecto Oasis. Hizo entrega Juan Matías, gerente de Grupo Rama.



Para finalizar se agradeció la presencia a todos los asistentes y se animó a todos los profesionales del diseño a participar en la nueva edición del concurso InterCIDEDEC 2019 que ya está disponible en <http://www.intercidec.es> y consiste en desarrollar el diseño de interior de un restaurante.